

OG Strømme Kulturproduksjon

- fra idé til applaus



«Ein plass i verda» på Kvitøy Kulturscene (29. juni klokka 19.30) & Utstein Kloster (13. juli klokka 20)

Rogalands turné!

«Ein plass i verda» fikk i februar 2024 støtte fra Rogaland Fylkeskommune til en turné til 10 kommuner i Rogaland.

De to første stoppestedene er Kvitøy og Mosterøy og begge steder kommer vi sammen med Restauration

«Ein plass i verda» er et historisk syngespill om perioden 1795 (da Napoleon var en skarve løytnant i Paris) til 1825 (da Restauration reiste fra Stavanger med de 52 første emigrantene som «tok te Amerika».

Kall det gjerne en musikalsk historietime om hvorfor det ble 1814 og om hvorfor 800.000 nordmenn og -kvinner søkte lykken i Amerika. Restauration formidler historien om de som dro, «Ein plass i verda» setter søkelyset på hvorfor de dro...

Syngespillet handler om «Brita på Bryggjå & Lukas frå Himlaleite», - to karakterer som kunne ha levd.

De møtte hverandre første gang som tiåringer i 1795, da Lukas reiste til sjøs som jektegutt.

Brita var lausungen som ble igjen på Bryggja.

I forestillingen blir vi med når de endelig møtes igjen i 1825, - på den samme Bryggjå hvor de tok farvel tretti år tidligere.

De to har klart seg godt, - han er kaptein på egen skute og hun er en fremgangsrik forretningskvinne i strandstaden.

I ord og toner forteller de om liv og levnet i Europa og i Norge.

Kvitøy og Mosterøy er i likhet med de fleste strandstader i Ryfylke, steder hvor Brita & Lukas kunne ha møtt.

Her er en link til 2 minutter og 31 sekunder med [YouTube presentasjon](#). (Presentasjonen kan fritt brukes på digitale medier).

«Ein plass i verda» spilles av et ensemble med syv av Rogalands fineste sangere og musikere, med Hege Kristin Kjærvoll (Forsand/Sandnes) som Brita & Trond Dagsland (Tasta) som Lukas. Svein Ragnar Myklebust er kapellmester og spiller tangenter, Thomas Kvam er bassisten, Bernt Yngve Kvam sitter bak trommene, Erik Zahl håndterer gitarene og Sandsbuen Håkon Nilsen spiller tangenter og trekkspill med mer.

Til Kvitøy Kulturscene den 29. juni, presenterer vi en «intim-forestilling» hvor «Brita & Lukas» kun får tonefølge av Håkon Nilsen.

Til Utstein Kloster den 13. juli, kommer hele ensemblet!

OG Strømme Kulturproduksjon – fra idé til applaus

ogstromme@ogstromme.no

Tlf: +47 95750842

Østaveien 7, 1476 Rasta

OG Strømme Kulturproduksjon

- fra idé til applaus

Samarbeid med Restauration Venneforening.

Restauration Venneforening vil gjerne benytte «Ein plass i verda» i sin historiefremstilling fordi vår historie «slutter» der deres begynner. Derfor forsøker vi å være med Restauration på så mange tokt som mulig og før og etter forestillingene på Kvitsøy Kulturscene og Utstein Kloster er det mulig å besøke Restauration

«Ein plass i verda» passer for alle fra 10 – 100!

Vi kaller «Ein plass i verda» for et historisk syngespill fordi det er litt mer enn en konsert og litt mindre enn et teaterdrama. Historien fortelles med av 15 sanger i tillegg til dialogene mellom Lukas & Brita sine historier gjennom dialoger og 15. sanger. For å gi publikum en pekepinn på hva de kan vente, har vi valgt å gi ut en av sangene fra forestillingen.

Og ettersom det i 2025 er 200 år siden Restauration satte segl mot Amerika, «tjuvstarter» vi 200 års markeringen med utgivelse av sangen «Kan henda me to sko ta te Amerika!» ([Følg linken til Spotify](#))

Kontaktpersoner:

Ola G. Strømme for

OG Strømme/Ein plass i verda

ogstromme@ogstromme.no

Tlf: 95750842

Ann Irene Sem Henriksen for

Restauration Venneforening

annirenesemhenriksen@gmail.com

Tlf: 92438515

Erling Reilstad (styremedlem)

erling_reilstad@lyse.net

Tlf: 95985718

OG Strømme Kulturproduksjon – fra idé til applaus

ogstromme@ogstromme.no

Tlf: +47 95750842

Østaveien 7, 1476 Rasta